

学期	時数	年間指導計画 (学習内容)	指導の観点	評価規準
1	6	表現(歌唱) ・『花』	音楽への関心・意欲・態度	日本の歌の歌詞の意味、背景にある情景や心情、歌詞の構成に関心をもち、自己のイメージを生かして歌唱表現をすることに意欲的である。
			音楽的な感受や表現の工夫	日本の歌の歌詞の意味、背景にある情景や心情、歌詞の構成を理解し、自己のイメージを生かして歌唱表現を工夫している。
			表現の技能	日本の歌の歌詞の意味、背景にある情景や心情、歌詞の構成を理解し、自己のイメージを生かして歌唱表現をする技能を身につけている。
1	1	鑑賞 ・合唱コンクール 自由曲選曲	音楽への関心・意欲・態度	候補曲を積極的に鑑賞し、自分のクラスにふさわしい楽曲を選ぶ努力をする。
			鑑賞の技能	候補曲を集中して聴き、比較検討する技能を身につけている。
1 2	11	表現(歌唱) ・合唱コンクール 課題曲 自由曲	音楽への関心・意欲・態度	他の声部とのかかわりや和声的な響きに関心をもち、合唱表現することに意欲的である。
			音楽的な感受や表現の工夫	他の声部とのかかわりや和声的な響きを感じ取り、合唱表現を工夫している。
			表現の技能	他の声部とのかかわりや和声的な響きに気をつけて、合唱表現をする技能を身につけている。
1 2	5	鑑賞 ・『音楽史』	音楽への関心・意欲・態度	世界の様々な音楽に触れることによって、曲種による時代・地域の特徴や様式の違い、音楽を支える風土や文化・歴史、言語や発声の多様性に関心をもち、意欲的に聴いている。
			音楽的な感受や表現の工夫	世界の様々な音楽に触れることによって、曲種による時代・地域の特徴や様式の違い、音楽を支える風土や文化・歴史、言語や発声の多様性を感じ取っている。
			鑑賞の技能	世界の様々な音楽に触れることによって、曲種による時代・地域の特徴や様式の違い、音楽を支える風土や文化・歴史、言語や発声の多様性を理解し、楽曲全体を聴き取っている。
2	3	合唱コンクール	音楽への関心・意欲・態度	声の表現力の豊かさやハーモニーの美しさに関心をもち、意欲的に表現し、聴いている。
			音楽的な感受や表現の工夫	声の表現力の豊かさやハーモニーの美しさを感じ取っている。
			表現の技能	全体の響きに気をつけて合唱表現をする技能を身につけている。
			鑑賞の技能	曲の雰囲気や曲想の変化、声の表現力を意識して楽曲を聴き取っている。
2	2	鑑賞 ・『ブルタバ』(エルダウ)	音楽への関心・意欲・態度	管弦楽の多彩な響きに興味をもって聴いている。
			音楽的な感受や表現の工夫	標題をもとに音楽の表現要素が生み出す雰囲気や曲想の変化を感じ取っている。
			鑑賞の技能	管弦楽の多彩な響きや標題をもとに音楽の表現要素が生み出す雰囲気や曲想の変化を意識して楽曲を聴き取っている。
2 3	3	表現(器楽) ・『エーデルワイス』 ・『Hey Jude』	音楽への関心・意欲・態度	アルトリコーダーを美しく演奏することに意欲的である。
			音楽的な感受や表現の工夫	アルトリコーダーの豊かな表情の音を感じ取って表現を工夫している。
			表現の技能	アルトリコーダーの基本的な技能を身につけている。
2 3	4	表現(歌唱) ・『旅立ちの日に』 他 ・卒業式に向けて	音楽への関心・意欲・態度	他の声部とのかかわりや和声的な響きに関心をもち、合唱表現することに意欲的である。
			音楽的な感受や表現の工夫	他の声部とのかかわりや和声的な響きを感じ取り、合唱表現を工夫している。
			表現の技能	他の声部とのかかわりや和声的な響きに気をつけて、合唱表現をする技能を身につけている。