



八王子市立 館小中学校
図工専科 大木 紅葉

家庭数配布

運動会も終わり、梅雨の時期に入りました。外で遊ぶことのできない子供たちは教室で本を読んだり、絵を描いたりして過ごしています。中には作品をつくるために図工室に来る子供もいます。ものづくりが好きな子供が多く、嬉しく思います。

作品の保管について



今年度も2ヶ月が過ぎ、そろそろ子供たちが仕上がった作品を持ち帰る時期です。既に低学年の子供たちはいくつかの作品を持ち帰っております。

お子さんが持ち帰った作品はどの作品も一生懸命つくられた作品です。子供の想いが込められています。お子さんが作品を持ち帰った際には、是非作品を褒めてあげてください。

保護者の方に褒められることに子供たちは喜びを感じ、自信をつけます。自信がつくと、「もっと、つくりたい!」「もっと、描きたい!」と創作意欲が向上し、図工が好きになります。図工が好きになれば、技術力や発想力も伸びていきます。

しかし、作品の保管場所は保護者の方の悩みの種でもあるかと思います。保管場所がなく、処分されてしまうこともあるかもしれません。ここで1つお願いがあります。作品を処分されてしまう前に作品の写真を撮影するようにしてください。

写真に残しておけば、思い出としてはっきりと記録を残すことができます。何年か経った時に写真を見て、「ああ、こんな作品をつくったんだ。」「今だったらこういう工夫をするだろうな。」と作品を振り返ることができます。私も、実家に帰った際に、自分が小学生の時に作った作品を見ることがあります。昔の作品を見ると恥ずかしくて目を覆いたくなる時もありますが、当時、自分が頑張った作品だと思えば、心が温かくなります。

お子さんが小学校を卒業した時、成人式を迎えた時、新しい家庭を築いた時、小学校時代に一生懸命描いた絵やつくった作品と一緒に振り返ることができたら素敵だと思いませんか。





1 年生

1年生の図工では、主に紙工作に取り組みました。プロペラのような作品をつくって飛ばしてみたり、紙コップと輪ゴムを使ってびっくり箱のような作品をつくったり、箱に色画用紙で飾り付けをしておしゃれなバッグをつくったりしました。

この1ヶ月で、立体物にも丁寧にクレパスで着色できるようになりました。また、はさみを使って細かい模様を切り取ったり、のりを薄くぬったりすることができるようになりました。もう、はさみ、のり、クレパスの使い方はばっちりです。

先週の学校公開では1、2時間目に1年生の図工がありました。ご参観、材料のご協力ありがとうございました。今後の図工でも、ご家庭で材料を準備していただくことがあるかと思いますが、今後もよろしくお願いいたします。

2 年生

2年生は、アジサイの絵を描いたり、箱を使って工作をしたりしました。

アジサイの絵では、デザインインクに液体のりを混ぜてキラキラ絵の具をつくりました。背景を水彩絵の具、アジサイの部分をキラキラ絵の具で塗りました。とても明るい絵に仕上がったので、この絵が飾ってある2年生の教室もより明るくなりました。

アジサイの絵を描いた後は、箱とストローを使ってニョキニョキ動く作品をつくりました。イルカが動いたり、花が動いたり・・・楽しい作品ができました。

作品が仕上がった後は、発表会をしました。2年生の子供たちが発表会をするのはこれが初めてです。最初は緊張して発表できなかった子もいましたが、全員がはっきりと自分の言葉で発表することができていました。

材料のご協力ありがとうございました。



ストローを動かすと上の部分も左右にニョキニョキと動きます♪



3 年生

3年生の授業では「海底王国」の作品が完成しました。

6月の授業では、魚の形の判をつくり、版画用インクで刷りました。魚拓のように刷った魚は最後に切り取って、珩染料で淡い色をつけました。最後に、魚を海の背景に貼り付けて完成です！

背景の海は、青色だけでなく、緑色、橙色などもありました。また、魚の形も、実際に存在する魚を表現している子もいれば、羽をつけたり、ハートや星などの模様をつけたりしている子もいて、3年生の個性を存分に発揮することができていました。

今は、不思議な雨の降る世界にある学校の絵を描いています。この題材でもびっくりするような素敵な作品が仕上がりそうです。この作品につきましては7月の図工日よりお伝えしていきます。

4 年生

4年生の図工では、長く取り組んできた立体迷路が完成しました。

わざと見えないコースをつくったり、恐竜がいっぱい隠れていたり、美味しそうなキャンディーのコースがあったりと、おもしろいコースをつくることができていました。

作品が完成したら、班ごとに自分の作品を紹介し、その後は自由に友達作品を鑑賞しました。

鑑賞活動後、子供たちに「素敵だと思った作品を発表することができる人はいますか。」と訊くと、たくさん手が挙がりました。他の人がつくった作品のよさを見付け、認めることができるのも図工の才能ですね。

現在は「夢の城」の学習に取り組んでいるところです。

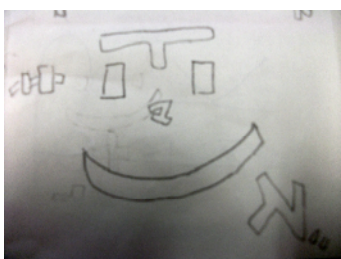


友達の作品をよく見て鑑賞することができています。





ダイナミックなアート作品が
できあがりました！



5 年生

5 年生は糸のこぎりを思い通りに使いこなして、「糸のこドライブ」の作品を完成させることができました。糸のこぎりも板に絵を描くのも初めての学習でしたが、立派な作品を完成させることができました。完成しなかった子は昼休みも図工室へ来て頑張っています。

また、運動会の前日にはすずらんテープで造形遊びをしました。ジャングルジムや滑り台などにすずらんテープを巻き付けて美しく装飾することができていました。今回使用したすずらんテープはもったいないので再利用する予定です。

今月の図工では、「名前デザインプロジェクト」の学習に取り組んでいます。子供たちの名前がどのように変身するのか楽しみです。

6 年生

6 年生の図工では、学校の絵とその絵を飾る額縁が完成し、「オンリー マイチェアー」の学習に取り組んでいます。

授業の最初にはいつも通り、アイディアスケッチをして自分にしかつくることのできない椅子のデザインを考えました。ローラーが付いている椅子や生き物の形をしている椅子等、様々なアイディアをスケッチすることができました。

6 年生の子供たちは発想力が豊かなので、アイディアスケッチはあっという間に終わりました。アイディアスケッチができた子から、椅子をつくりはじめました。

今回使用する材料は90cmの木の棒2本、45cm四方の板2枚です。材料が足りない子は他の木材も使用しています。どのような作品ができあがってくるのか、とても楽しみです。



糸のこぎりを思い通りに
使って思いつきの形を
表
現
し
て
い
ま
す。



のこぎり、金槌、
彫刻刀、小刀・・・
様々な道具を正し
く使うことができ
ています。

