

地域とともに未来を拓くコミュニティスクール



八王子市立城山中学校 学校だより

Shiroyama Junior High School

令和6年度 第7号

教育目標:学ぶ・鍛える・思いやる

11月12日 発行

成長

校長 田野倉教泰

行事が目白押しの秋になりました。特に、第3学年はこの時期に積重ねの成果を実感することができたと考えます。であるからこそ、続く第2・第1学年は積み重ねの大切さをもう一度確認した上で、日々の生活を送る事が大切になってくると考えます。

実る喜び(修学旅行しおり)

あなたは、1年次にわくわくビレッジで行ったチーム・ビルディングをスタートにして、一定期間における学習の成果発揮という意味で校外学習を含めた多くの学校行事に臨み、実に多くのことを学ぶことができました。

そして、それらの行事の中には、「課題を設定する⇒事前に調べる⇒現地で実際に確認する⇒考察をしてさらに学びを深める」という探究的な学習にも取り組んできました。ここでは、自分が取り扱ってみたい課題(テーマ)に対して、各教科等の学習で身に付けた力を総動員して探究的な学習に取り組んできたことと考えます。

では、現地で3日間、あなたは事前学習をベースにして、現地で何をどのように学びますか。仲間と共に何を見付けることができるのでしょうか。

やや先になります。考察に相当する事後学習や仲間が取り組んだ成果を共有する段階で、「実る喜び」を実感してほしいと願っています。

がんばれ、城中3年生

やっぱり「協調性と調和」(合唱祭プログラム)

お題が昨年度と同じになってしまいましたが、私は合唱を形づくる大変重要な要素であると考えていることから、今回も「協調性と調和」について触れます。

まず、毎日の学校生活を通して身に着けてきた「協調性と調和」です。毎日の学校生活と言いますが、どのような活動の積み重ねであるのかを考えてみてください。また、学年が上がるにつれ、学級だけの受止めではなくてくるのです。

そして、合唱練習を通して新たに身に付けた「協調性と調和」です。一人一人の声は小さくても、気持ちをそろえた声が集まることでパートが形成され、気持ちをそろえたパートの声が重なることで広がりや深まりのある響きが生まれます。さらに、その背景には作詞者や作曲者の思いが反映されている必要もあります。今年の歌声を楽しみにしています。

聴く者に感動を がんばれ、城中生

♪ 第41回 合唱祭 ～10月17日(木)ひの煉瓦ホール～

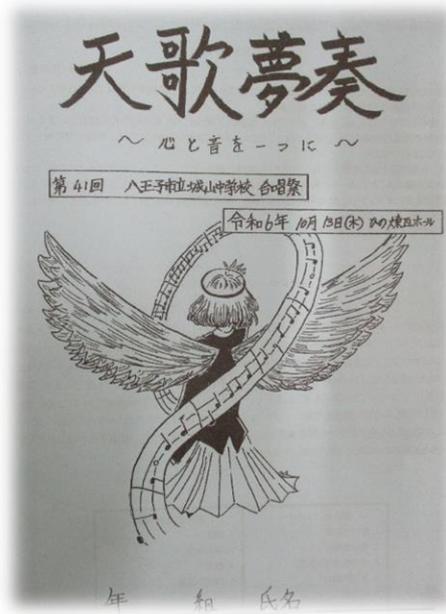
合唱祭スローガン「天歌夢奏^{てんかむそう}～心と音を一つに～」。

体育祭スローガン「天下無走^{てんかむそう}～今日の主演は俺たちだ～」でした。

どちらのスローガンも語源は「天下無双」で、意味は「比べるものがないほどすぐれている」という四字熟語です。

その言葉の通り、どのクラスも優劣をつけがたい合唱を披露してくれました。吹奏楽部も素晴らしい演奏でした。

保護者の皆様におかれましては、約2週間の練習・準備期間の御協力に改めて感謝申し上げます。また、当日は平日開催にも関わらず、約250名もの保護者の皆様に御参観いただきました。遠くからわざわざ会場に足をお運びいただきましてありがとうございました。



3年生のクラス発表



吹奏楽部の発表

🏆 【 審査結果 】 🏆

《第1学年金賞》 1年1組 課題曲「カリブ夢の旅」 自由曲「大切なもの」
《第2学年金賞》 2年3組 課題曲「時の旅人」 自由曲「あなたへ」
《第3学年金賞》 3年3組 課題曲「春に」 自由曲「虹」

※令和7年度合唱祭は、市内「いちようホール」で、10月31日(金)に開催する予定です。

保護者アンケート回答より「参観者の声」(回答数65)

1年生から始まり3年生で終わる順番が良かったと思います。上級生の様子を見ておく事は大事だと思います。/3年1組のアカペラ感動しました！優勝出来なかったけど、やり切ったという感じで本人たちは不満もなくとても満足していました。体育館でのリハーサルを見て『えっ？大丈夫？』伴奏がないなんて可哀想！最初は先生が弾いてくれないかな、と思いましたが伴奏者が不在ということを受け入れ、頑張った生徒たちに本当に涙が出ました。このような機会はなかなかないと思います。…教員の合唱や吹奏楽部の演奏も初めて観ましたが、とても楽しかったです。/3年生がお昼休憩の時にリハーサルをしているのを見ていました。1、2年生も場当たりする時間が欲しかったのではないかと思います。/3年生となり中学生最後の合唱祭。学校や自宅でこの日のために一生懸命練習してきた成果がしっかり表現されて本当に素晴らしいパフォーマンスでした。1組はアカペラでの自由曲…お互いを一生懸命聴き合って合わせようとする姿、ラストのクレッシェンドは圧巻でした。それぞれの奏でるハーモニーがとても綺麗だった2組、そしてとても迫力ある歌声だった3組…と3組それぞれ個性があり素晴らしい合唱でした。3組ともが金賞ですね。先生方の合唱、吹奏楽部の演奏、こちらもとても良かったです。今回で中学校最後の合唱祭となりますが、皆で1つになり一生懸命に歌うと、こんなに素敵な歌声になるということ、親として娘の成長を感じると共に、心に残る貴重な1日となりました。先生方、生徒の皆さんお疲れさまでした。素敵な1日をありがとうございました。/3年生の合唱が素

晴らしかったです。先生方の合唱や吹奏楽部の演奏も盛り上がり楽しかったです。/3年生の合唱は迫力があり心打られました。/3年生の合唱中、…保護者が3年生の合唱中にゲームや動画を見ていてゲームに夢中なのか声が出たみたいで前列の保護者の方に注意されていました。前列2列目でゲームや動画をずっとみていたその画面がとても明るくめだち、後ろの席の方々も気になっていたようで、さらに後方の席に座っていた私の目にも入りました。マナーがない保護者に残念に思いました。/3年生の合唱は、どのクラスもとても上手で、この学年は2年生の時もすばらしかったので3年生になったの合唱を楽しみにしていました。期待以上で感動しました。/…3年生の合唱が本当に素晴らしかったです。どのクラスもクラスのカラーがよく表れていて、歌声はもちろん、合唱に向き合う姿勢に感動しました。まだ控えめな一年生が、今日の3年生を目の前で見てどう感じたか、来年への成長が楽しみです。/…入学して初めての合唱祭でしたが、子供達の成長を感じ、嬉しく思いました。それぞれのクラスの歌声も素晴らしかったです。会場の座席も見やすく良かったです。次回は市内で開催していただけるとありがたいです。娘のクラスは金賞は取れませんでした。合唱祭から帰宅後、「とても楽しかった」と笑顔で話していたので、緊張の中に充実感もあり、良い経験が出来たと思います。/…それぞれの学年がとても良かったです。/できれば八王子でやってほしかったです。/とってもいい合唱祭でした。さすが3年生。卒業式も楽しみです。/とてもいい合唱祭でした。他の学校にはない城山中の良さだと思います。来年もぜひまたよろしくお願ひいたします。/とてもとても素敵な合唱祭でした！コロナ禍がある程度過ぎて初めてのしっかりとした合唱祭で、子供たちを始め先生方の合唱まで鑑賞させて頂き、本当に素晴らしい会だと感じました！ここまで仕上げた先生方と、頑張った子供たちに感謝します。/…とても楽しい合唱祭でした。/とても素晴らしい合唱祭でした。/三年生をみの参観でしたが、どのクラスも精一杯の姿をみせてくれて、素晴らしい歌声を聞かせてくれて本当に感動しました。先生方の合唱祭へ向かう姿勢以上のものだったのではないかと思います。先生と生徒がきちんと距離があり、そして盛り上がる時はしっかり一緒に盛り上がる！ができていいな。と思いました。…主人に至っては[明日からがんばろう！]と言っていました。檀原中の先生の話が本当にその通りだな。と思いました。/とても素晴らしかったです。鑑賞中なのに保護者が席を立ったり、マナーがない方がいてその辺りが残念です。/とても良かったです。/どのクラスの合唱もとても素晴らしかったです。やっぱり三年生のは感動しました。みれて良かったです。/どのクラスも素晴らしかったです。一年生ながら、素敵な指揮をする生徒も見受けられ、感動しました。来年が楽しみです。/…どのクラスも綺麗な大きな声で歌っていて感動しました。/どのクラスも金賞目指して練習の成果を出している姿に感動しました。/どの学年も一生懸命歌っている姿に感動しました。また、3年生の声量は本当圧巻でした。ステキな合唱祭となり、ここまで迎えるにあたり先生方のご指導のおかげさまと感謝申し上げます。/わざわざ、市外に場所を借りて開催しなくても…と、最初は思いましたが、ホールでの発表は、やはり、声の響きが体育館とは全然違ったので、開催され、良かったです！保護者席もたくさんあり、席を確保する心配もなくて良かったのが、嬉しいです。また、保護者と、生徒の階が違ったので一部保護者が、子供の近くに行くこともなく、進捗が妨げられず、良かったです！/マツケンサンバ最高でした！/ライブ映像で見させて頂きました。撮影場所が遠く、ズームにすると表情が割れてしまったのが残念ですが…会場に足を運べない保護者であっても、とても感動しました。/…ひのれんがホールの音の響きがよかった。娘にそれを言ったらピアノがいいやつだと言っていた。客席は保護者席見やすくよかったです♪ピアノ伴奏無しのクラスあったのが斬新！素敵です。男子の数多くてバランス取るのに、女子パートを歌うのかも素敵な発想。この発案者は生徒？先生？どっちにしろ素晴らしい！今後の生活に活かせる発想と感じます。私自身の職場でもそういう固定観念を捨てて活かそうと思う。子どもたちの近未来がたのしみです。/三年生の合唱を聞いて鳥肌が立つほど感動しました。/今年も子ども達の真剣できれいな歌声に感動しました。/今回の日野市での開催に出向いてみて思ったことですが、入れ替え制などでの学校体育館で開催は無理なのでしょうか。そうして欲しい！と言うことではなく、どこの中学校もしっかりとしたホールを借りての開催なのですが、学校の体育館なら観に行きやすさもあるし先生たちの負担も減るのではないかと保護者同士で話したこともあったので、今年もお疲れ様でした、ありがとうございました。/会場とてもよかったです。子供たちが練習頑張っていたのを知っていたので、本番はウルウルきました。/会場の駐車場に何とか止められましたが、空車案内の方もおらず、どこが空いているのか、ここがダメならどこに止められるのか、など分かりにくかったです。元八王子中学校も中学校の体育館での開催ですし、城山中学校も体育館で開催でもよいのでは？と思います。/先生方お疲れ様でございました。来年も楽しみにいたしております。/全ての学年の合唱を観ましたが、良い学校だと生徒と先生から伝わりました。合唱だけでなく吹奏楽部の演奏があったのもとても良かったです。/初めての合唱祭 大きなホールなので歌声が響きとても良かったです。来年も楽しみです。 /初めての合唱祭。感動しました。子ども達も先生方もとても良かったです。会場が離れていたこともあり車でくると、停める場所がなく大変でした。事前に発表学年の時に前方で見えるとの事でしたが、そのスペース(優先席)があるのかと思っており、実際は自由席から見る形でした。もし可能なら優先スペースが分かるようだとありがたいです。ずっと一列目に座っている方もいました。学年シールも小さいため保護者の方がどこに張っているのかわかりません。シールを張る意味はなんですか？/初めての合唱祭かつ煉瓦ホールでの開催のためとても緊張したようですが、本人なりに精一杯頑張っていたようです。貴重な経験ができたと思います。先生方の合唱や吹奏楽部の演奏もあり楽しく鑑賞させていただきました。/初めての合唱祭でした。リハーサルを鑑賞した時に、大きなホールでも大丈夫かな…と心配になった歌声でしたが、当日は子供達の力強い歌声を聴くことができました。学年が上がるごとに、素晴らしい仕上がりと歌声に感動しました。/合唱祭、3年生素晴らしかったです。団結力も感じ、さすが3年生だなと感じられました。また先生方の合唱も盛り上がり、

吹奏楽部の合唱もアンコールもあり、とても楽しめました。/合唱祭、とても楽しませていただきました。特に3年生の合唱は、心打たれるものがあり、大変感動しました。ただ、保護者席からは1年生の列しか見えなかったのですが、他の学年が合唱を披露しているのに、お話をしていたり、椅子にもたれかかり、ダラーンとした座り方をしていたり、寝てるのかな？と思う子も見受けられ、合唱祭は本当に素敵だっただけに少し残念でした…。来年楽しみにしています！/合唱祭を開催していただきありがとうございました。日野での開催でしたが、子どもも親も特に問題なく集合出来ました。駅からホールまで保護者の方が見守りをしてくださり、小学生並に誘導していただけたようで、子どもがびっくりしていました。感謝申し上げます。午後から見に行きましたが、3年生がみんな歌っている事に本当に素晴らしいなあと思いました。難しいお年頃なのに、みんなで歌おうとするのがステキでした。昼休憩の練習も見れましたが、なかなか上手いかわなくて、やり直して、納得のいくように歌えたら友達と手を取り合って喜んでいる姿が微笑ましかったです！先生の指導にも熱が入る理由がわかります。素晴らしかったです！…職員合唱も素敵でした！先生方も忙しいのに、歌ってピアノも弾いて頂けてありがたいなあと思いました。吹奏楽部もアンコールまで用意されていて思わず声をあげて喜んでしまいました！子どもたちの楽しそうな様子が見れて嬉しかったです！合唱祭楽しかったです！…/城山中の先生方と生徒の関係性がとても素敵で、本当にこの学校に通わせていただけて感謝しています。去年よりも成長している生徒の合唱は、心を揺さぶる感動的なハーモニーでした。先生方の合唱、吹奏楽の合奏もとても楽しかったです。吹奏楽のサクスのソロだけでなく、それぞれのパートソロも楽器ごとに立って演奏してもらいたくなりました。

感動的な素敵な合唱祭 どうもありがとうございました。/場所が遠かったです。/大きなホールに負けない歌声でした。素晴らしかったです！が、やはりアカペラはなかなか難易度が高いと感じました。生徒の皆さん、先生方々、お疲れさまでした。ありがとうございました。/子どもたちが一生懸命に歌っている姿、とてもカッコよかったです。/子供の集合時間は、もっと早く知りたかった。土地勘がないこともあり、前日まで予定が立てられず戸惑った。/学校公開で聞いたときよりもさらに上手になっていて、子どもたちの頑張りも伝わりました。ただ、残念ながらプロではないのと練習時間が少ないので、自由曲がアカペラのクラスとそうでないクラスだと、やはり圧倒的にアカペラのクラスの方が不利だと思いました。もしクラスで伴奏希望者がいないクラスがあるのであれば、全クラスアカペラにするか、もしくは音楽科の先生が代わりに伴奏する等の対応をしていただけると公平感があると思います。/小学校の時とは全く違う初めてのコンサートホールでの合唱祭に一年生の緊張感はずごかったことと思います。これまでの練習の成果を出せた生徒も、緊張で出せなかった生徒も みんなそれぞれよく頑張っていたと思います。クラスが一丸となる姿はとてもキラキラしていました。二年生もとてもキレイな合唱でした。しかしまあさすが三年生！圧巻でした。先生方も吹奏楽部もとても素晴らしかったです。有難うございました。/日野煉瓦ホール初めて行きましたが、駐車場も止めて、子供達のお昼ご飯も隣接した公園で食べれて良かったと思いました。吹奏楽部、河村先生がもりあげてくださり楽しい合唱コンクールでした。個人的には3年生の金賞クラスの歌声に涙が溢れました。素晴らしかったです。/最後の合唱祭になりましたが、子供達の思いがとても伝わってきて、感動しました。先生方も忙しい中、ご指導ありがとうございました。/生徒達の頑張っている姿は勿論、先生達の合唱と吹奏楽部の演奏に胸踊り、ホールで良い音響で鑑賞できて良かったです。/私は現地で鑑賞しましたが、主人はYouTube 配信を視聴しておりました。配信の方の音質があまり良くなく、音声認識の問題だと思うのですが音が聞こえにくいと思ったら大音量になったりしていました。ある程度綺麗に配信するには端末のマイクではなく、外部マイクが必要だと思います。/精一杯頑張っていたのが良かった。/素敵な歌声が聞けて良かったです。熱心な指導有難いのですが、3年生の昼食時間を、どうかしてほしい。特に2組(真ん中の出番)はとても時間が無かったと思うので、窒息・誤嚥のリスクもあるので、先に20から30分全体で休憩昼食をすますか終わってから食べる、にした方がいいかと思いました！/開会から閉会まで観させてもらいましたが、素晴らしい合唱祭だったと思います。学年が上がるにつれ歌声の迫力も美しさも増して、3年生の合唱は涙が出るほど感動しました。ひとつ気になったのは、1年生と3年生でアカペラのクラスがあったことです。伴奏を弾ける生徒がいなかったのでしょうか？だとしたら、他のクラスでもいいから誰か弾いてもらおうとか、先生が弾くとか、CDなどの音源を使うとか、何か方法があるのではないかな、と思いました。いっそ全クラスアカペラにするとか。平等性を担保するために色々考えた末のあのやり方だったのだらうと思いますが、もう少し検討の余地があるかなと感じました。/1年、2年、3年と初々しさから大人に近づく声の質を感じながら観ていました。どの学年もとても良かったです。吹奏楽部、教職員の合唱も楽しくいい時間でした。/3年生の合唱素晴らしかったです。響きを感じることでできるホールで歌えたこと、良い思い出になったことでしょう。/YouTube で観ました。どのクラスのどの生徒も一生懸命に歌っている姿を見て、感動しました。そして、綺麗なソプラノやハーモニーで、心癒されました。先生方のコーラスも、忙しい教務の中、練習された事と思います。素晴らしい出来栄でした。吹奏楽部の演奏も会を重ねる度に上手になっていて、今日のアンコール曲も会場を盛り上げて楽しいひとときのプレゼントでした。いつもの事ですが、イベントの度に、学校生活の活力と沢山の子供達の育成に対する姿勢に安堵感を覚えます。これからも宜しくご指導下さい。…/さすが3年生 甲乙つけがたい仕上がりででした。/3年生の歌声が大きく響いて、みんなで協力して仕上げてる感じが出て、すごく感動しました。/来年楽しみです。/土曜日開催を期待します。/初めての参観でしたが、皆、騒がすぎちゃんと聞いていたので良かったです。/教員の皆さんの歌唱良かったです。もう何曲かあればさらに盛り上がると思いました。/生徒達が笑顔になるシーンが多くて良いと思いました。檜原中の先生の総評に圧巻のプロ意識と生徒を人格として尊ぶような信念を感じました。

🚗 第2学年 校外学習 ～10月22日(火)都内上野・浅草方面～

班行動で高尾駅から電車で都内に校外学習に行きました。主に以下の施設を訪れました。

《上野周辺》 東京都美術館、国立博物館、西洋美術館

《浅草周辺》 浅草寺、浅間神社、浅草公園、雷門

《東京周辺》 貨幣博物館、日本銀行本店、相撲博物館、NHK 放送博物館

訪れる施設についての事前学習をし、班ごとに行程表を作成し、予算計画を立てるなどをして、終盤の準備段階では合唱祭練習と並行して取り組んでいました。

当日は天気にも恵まれ、協力しあいながら、時には急な予定変更をしつつも、班行動を無事に終えることができました。

【高尾駅出発】



【東京駅構内】



【東京駅外観】



【浅草】



🏯 第3学年 修学旅行 🏯

～10月29日(火)から31日(木) 2泊3日 京都・奈良方面～

1学期から準備を進めてきました。当日は、朝早くから八王子駅に班ごとに集合しました。

1日目は京都市内班行動。金閣寺や北野天満宮、二条城、嵐山、平安神宮、西本願寺、京都国立博物館、伏見稲荷大社、下鴨神社、白峯神社など、班で計画したスケジュールで行動しました。

2日目は京都から奈良へ移動しました。午前中は清水寺周辺で過ごし、午後に近鉄奈良駅まで移動しました。1日目はあいにくの雨模様でしたが、2日目からは天候にも恵まれました。

3日目は、奈良公園周辺を散策した後、奈良の国立博物館や唐招提寺、春日大社や興福寺に行ってから京都駅に集合する班や、京都の平等院や伏見稲荷大社に行ってから京都駅に集合する班など、近鉄奈良駅から京都駅までのルート考えた計画に沿って班行動を行いました。

入院に至るようなケガや感染症の流行も見られず、無事に八王子に帰ってくる事ができました。保護者の皆様におかれましては、長い期間をかけた事前学習や生徒の健康観察等に御協力いただき、改めて感謝申し上げます。

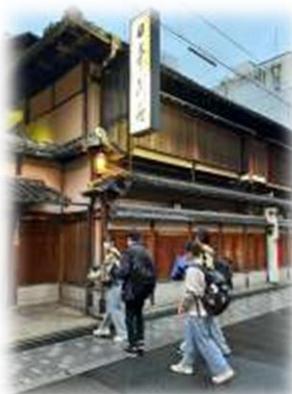
【新横浜駅集合】



【二条城】



【1日目宿舎】



【1日目友禅染体験】



宿舎の皆様にも大変お世話になりました！！
1日目京都「日昇別荘」、2日目奈良「タマル」

【1日目夕食】



【3日目朝食】



【2日目出発】



【3日目出発準備】



【2日目組紐体験】



【東大寺大仏殿】



【2日目灯籠体験】



【帰りの京都駅】



修学旅行翌日の11月1日(金)から、3年生は進路希望決定に向けた三者面談を11日(月)まで行いました。主に、12月15日前後に行われる私立高校の入試相談に向けた最終調整を行いました。

12月に行われる全校一斉の三者面談の場で、都立高校入試も含めた進路希望の最終決定を行います。引き続き御協力くださいますようお願い申し上げます。

第2学年 がん教育 ～10月31日(木)、11月1日(金)本校体育館～

現在の学習指導要領(平成29年改訂)には、生活習慣病などの予防と回復等について学習する際に、がんについても取り扱うことが明記されるとともに、専門家を講師に招いて取り組むことが推奨されています。がんについて正しく理解し、健康と命の大切さについて主体的に考えることができるようにするため、医師、患者、医療機器メーカーの方を講師としてお招きしてがん教育を実施しました。

医師からは、がんについての知識(種類やその経過、日本の状況、予防等)を教えていただき、患者からは健康と命の大切さ、痛みや心のつらさなどについて語っていただき、オリンパス株式会社からは、早期発見や検診、手術治療で使用する医療機器などの操作体験をさせていただきました。

生涯のうち国民の2人に1人がかかると推測されているがんは、個人としても国家としても重要な課題です。生徒は講師の話や初めて見る医療機器の説明に熱心に耳を傾け、基礎的教養を身につけることができました。

《下記の方々にお越しいただきました》

【医師】高谷典秀様(同友会グループ代表)

【患者】池田和泉様(日本オストミー協会役員)

【医療機器】オリンパス株式会社



【1日(金)はクラスごとに内視鏡の操作機器体験を行いました】

来週は期末考査があります。残り1カ月あまりで、学習や生活のまとめをしっかりと行い、将来の進路に備えましょう!