



ななくに峠

〔教育目標〕 教養と品格を身に付け、社会に貢献する人間の育成

八王子市立七国中学校

令和7年2月13日

七国中だより

2月号—1

全校朝礼講話より ～抜粋～ 校長 本田秀雄

皆さんは「どんど焼き」を知っていますか？

先月の18日に、宇津貫公園で町会主催による「どんど焼き」が行われました。この「どんど焼き」は小正月にお正月で使ったしめ飾りや門松などをお焚き上げる風習で、八王子では古くから行われ、子どもたちが繭玉（お団子）を持ち寄って食べることで一年の健康などを祈る行事です。当日は多くの地域の方が参加し、書初めやお守りなどをお焚き上げる光景も見られました。皆さんの中にも「どんど焼き」に参加した人もいたと思います。

さて、お正月に玄関や門の前に飾られる門松ですが、お正月に年神様を家へお迎えする目印の役割があります。門松は、長さを違えた三本の竹に松を束ね、梅の枝をあしらって荒縄で結んだものが一般的です。

ところで、私が住んでいる地元府中では、お正月の門松には松を使わないという風習が残っています。松の代わりに杉を使う場合が多く見られます。門松ならぬ門杉ですね。

では、なぜ松を使わないのでしょうか。その昔、八幡様と大国様の2人の神様が武蔵野の野原に出かけました。夜になり宿を探すことになりました。八幡様が「ここで待っている。俺が宿を探しに行ってくる」と大国様に伝え探しに行ったままなかなか帰ってきません。待ちくたびれた大国様は「まつはういものつらいもの」「まつは大嫌いだ、まつのは嫌だ」と言ったことから、「待つ」を植物の「松」に例えて嫌うようになったと伝えられています。

京王線府中駅の南にある大國魂神社の境内には、松の木は1本もなく、松を植えてもすぐに枯れてしまうとされています。

皆さんが生まれ育った八王子はとても広いので、地区ごとにその土地ならではの伝統や風習が残っていると思います。是非、調べてみてください。これまで知らなかった、新しい発見があるかもしれません。そして、郷土学習へつなげてください。

教職員対象アンガーマネジメント研修

1月27日（水）、一般社団法人アンガーマネジメントジャパンの臨床心理士の方を講師としてお招きし、教職員対象のアンガーマネジメント研修を実施しました。テーマは、『アンガーマネジメント～子供の理解と対応について～』で、『怒りの感情を理解し、怒りの感情を引き起こす自分の認知傾向（考え方）や行動傾向を知り、教師と子供とのよりよい関係を築き、子供の理解と対応に活かす。』という目的で行いました。アンガーマネジメントの授業は、9月に1年生を対象に行っていただきましたが、今回は教職員向けに研修をしていただきました。『怒りの感情の理解』や『ストレスマネジメント』など日々の教育活動に役立てられる内容を学ぶことができる有意義な時間となりました。七国中学校の教職員は、日々研修を続け、より良い教育活動を目指し、全力を尽くしていきます。



太陽学級施設見学会

将来のキャリアについて考え、自らの進路や生活課題、学習課題を発見する機会として毎年様々な企業等を訪問しています。今年は1月31日（金）にコニカミノルタウイズユー株式会社を訪問しました。築澤社長の講話から始まり施設見学、体験活動と貴重な経験ができました。講話の中では採用時に大切にしていること、働くために必要な力などを教えていただき、今の学びを大切にすることの重要性を理解しました。また、施設内での見学では、落ち着いて業務に進行し、真剣に仕事と向き合う姿勢に刺激を

受けました。複合機の修理作業は1つの部品修理に2～3時間かかり、修理技術だけでなく集中力と体力の必要性も感じられました。名刺の検品、箱詰め体験は手元に渡るお客様をイメージし丁寧に検品、箱詰めをすることの大切さが分かりました。ただ作るのではなく、出来上がったものの行く先まで想像し仕事をしているのだと勉強になりました。



七国中生の頑張り

2月までに行われた大会・コンクール等の結果です。[敬称略]

◆ 陸上競技部

【令和6年度 第77回町田武相駅伝競走大会】
(1/26)
第1区 区間賞 梅原 美優

◆ 書道

【令和6年度 第41回学生書道初展】
(1/12)
教育長賞 池上 桃佳

◆ 卓球部

【令和6年度 第47回東京都中学校多摩地区新人卓球大会】(1/26)
男子団体 準優勝 女子団体 準優勝
※ 男女共に、第31回関東選抜卓球大会へ出場

◆ おおるり展

令和7年1月16日(木)～20日(月)に開催された八王子市小・中・義務教育学校合同作品展「おおるり展」に以下の生徒の作品が展示されました。

1年 鉛筆画「体育館履き」	中村 郁杜、ムガブル 天音、國枝 葵
1年 立体スケッチ「ピーマン」	東 樹那、濱 莉緒奈、小川 絢子、 花 咲月、福田 亜美
2年 空想画	尾崎 陽、青木 理紗、熊田 遥斗、 谷川 千紗翔、等松 美羽
2年 和菓子のデザイン	梶 将生、小部 栞奈、湯谷 早悠、久永 優花、 鹿山 巴奈、菅原 美瑠、高原 沙依、原田 彩良
3年 ピクトグラムのデザイン	滝沢 優菜、松田 芽凜、戸室 友翔、百瀬 結菜、 大岸 南菜子、濱岡 育穂、瀬戸 心月、金子 隼斗
3年 塑像「中学校の思い出」	福島 心結、菊地 優希、横野 雫、岡田 優心

～ 地域の方からの贈り物Ⅱ～

1月の末、地域にお住いの方がひな人形(18組)を届けに來校された。すべて手作りのひな人形である。お内裏様が身につけている装束の色彩や模様はそれぞれで、見惚れるほど艶やかである。翌日、職員と生徒にひな人形を寄贈していただいたことを伝え、早速、各学級の教室に飾らせていただいた。校長室や職員室、事務室にも飾ってある。学校全体がお内裏様に見守られている、そんな感じがする。地域の方に愛されている七国中学校。感謝の気持ちでいっぱいである。 校長 本田 秀雄

