

令和7年度 教科名 1学年 年間指導計画

指導時期	単元名・教材名	学習活動の流れ
1 学期	ギター弾き語り 「大きな古時計」	・ギターの各部の名称、構え方、基本的な奏法を学ぶ ・TAB 譜の読み方を知る ・ベース音をアポヤンド奏法で弾き、歌を重ねる
	歌唱 「校歌」 「赤とんぼ」	・安心して歌うことができる環境を整える ・声量の最大値を目指す ・開始音を取る
	鑑賞 「『四季』より春」	・音楽を構成する要素を言葉で表わす ・音楽に関する語彙を増やす
2 学期	合唱コンクールの取り組み	・発声法、呼吸法を元に理想的な歌唱力を得る ・アナリーゼ（楽曲分析）を元に自ら考え、意見を交換し合い音楽を構築する力をつける ・アンサンブル能力を身に付ける
	アルトリコーダー 「5音で出来る曲集」	・アルトリコーダーがバロック時代の華形であったことを知る ・アルトリコーダーの各部の名称、構え方、基本的な奏法 ・ドレミファソの5音を元に複数曲を演奏する
	鑑賞 「歌曲『魔王』」	・音楽を構成する要素を言葉で表わす ・音楽に関する語彙を増やす ・歌詞の意味と音楽表現の絡みを読み解き、音楽記号や構成に関連性があることをアナリーゼ（楽曲分析）する
3 学期	アルトリコーダー 「6音で出来る曲集」	・ドレミファソラの6音を元に複数曲を演奏する ・サミングの奏法を身に付ける
	歌唱 「ふるさと」 「涙そうそう」	・合唱コンクールで身に付けた発声法、呼吸法を元に理想的な歌唱をする ・合唱コンクール、鑑賞で身に付けたアナリーゼ（楽曲分析）を元に音楽の普遍的な表現を身に付ける
	鑑賞 「六段の調」	・音楽を構成する要素を言葉で表わす ・音楽に関する語彙を増やす ・日本伝統音楽の立ち位置を知り、特性を感じる
	創作 DTM ソフトを使った作曲	・メロディー、ハーモニー、ベースのそれぞれの役割を理解する ・作曲にあたっての音楽の基本形を学ぶ ・自分のイメージを作曲技法として表現する