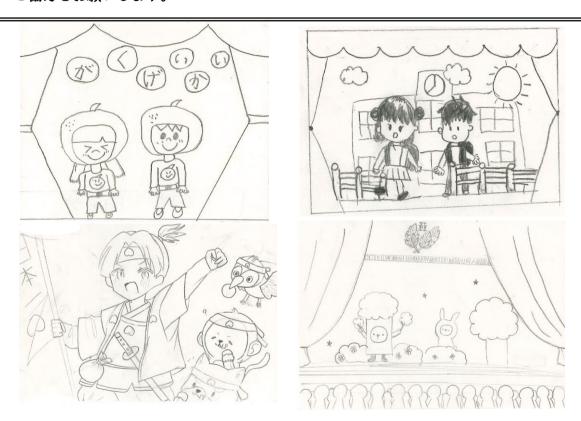
《保護者の皆様へのお願い》

- 〇保護者鑑賞日は午前8時 | 5分開場予定となります。(今年度も座席は指定席になります。詳細は、後日おたよりでお知らせします。)
- 〇体育館へは、北校舎昇降口(3、4年生の玄関)をご利用ください。
- 〇上履きは各自ご持参ください。また、下履きは、持って入りますのでビニール袋をご持 参ください。(出口は異なります。)
- ○学校公開と同様、自動車でのご来校はご遠慮ください。
- 〇名札に来校証を入れて着用をお願いします。
- 〇学校敷地内は禁煙になっております。正門付近での喫煙も公衆衛生上、おやめください。 ご協力をお願いします。



鑑賞についてのお願い

【イラスト 5年生】

- 〇演技途中の出入りは、できるだけ避けてください。
- 〇ストロボ・フラッシュを使用しての撮影はできません。
- O座席(マット席・パイプ椅子)での撮影はできません。撮影している方には、お声がけさせていただくことがあります。DVDの販売もございますので、そちらもご利用ください。撮影は指定の撮影場所(体育館後方)でお願いいたします。
- 〇携帯電話、タブレット、音の出るものの電源は必ずお切りください。併せて鞄の中等へ しまってください。
- 〇未就学児をお連れの場合、目を離さないようにしてください。
- 〇脚立等の持ち込みはご遠慮ください。(怪我等の防止のため)

学芸会

日時: 令和7年11月 28日(金) 児童鑑賞日

29日(土) 保護者鑑賞日 開会 8時30分

会場: ハ王子市立たがの杜小中学校(第二小学校) 体育館



ご案内

【イラスト 6年生】

日頃より本校の教育活動へのご理解とご協力を賜り、感謝申し上げます。令和7年度、 創立 | 53年を迎えた第二小学校としての最後の学芸会を開催いたしますことをご案 内申し上げます。

学芸会は、子どもたちが学習の成果として理解したこと、考えたこと、その過程で磨いた感性などを一定のストーリー性のある作品にのせて、言葉をはじめとする多様な方法で表現し合う学校行事です。そのため、各学年等の作品は、本校教師の子どもたちの成長への思いや願い、表現の主体である子どもたちのアイディアを圧縮して仕上げたものとなっています。各学年等がなぜその作品を選択したのか、いわばその作品のモチーフ、子どもたちの役割分担など、それらすべてを含めた子どもたちと教師が準備や練習に取り組んできた過程を想像しながらお楽しみください。

大変ご多用とは存じますが、多様な方法で表現し合う子どもたちの成長をご覧いた だき、励ましていただけますと幸いです。

校長 北川 大樹



※表記してある時間はあくまで目安です。

I 校長先生のお話 ・・・・・・ 校長 【 8:30 】

2 始めの言葉 ・・・・・・ 3年児童 【 8:32 】

3 3年 「どろぼうがっこう」 ・・・・・・【8:35】

ここは、おいのこ森にあるどろぼう学校。

何をするところかって?

それはね。将来、立派などろぼうになることを夢見る子どもたちが毎日修行に励む ところ。そして明日は、どろぼう学校の生徒たちが遠足に行く日です。目的は・・・ もちろんた~くさんのお宝を盗みに行くのです。

はたして、この遠足は成功するのでしょうか。それは見てのお楽しみ。

3年生 どろぼう学校の はじまり はじま~り~。

4 |年 「スイミー」

......[9:12]

広い海のどこかに小さな魚の兄弟たちと楽しく暮らしていたスイミー。

ある日、まぐろに兄弟たちが食べられてしまい、悲しい気持ちになったスイミーが、 海の生き物たちと出会って元気を取り戻していきます。小さな魚の兄弟とそっくりの 魚たちと出会い、力を合わせてまぐろを追い出そうと頑張ります。

初めての学芸会、スイミーのお話をセリフと歌で表現します。お楽しみください。

5 こだま学級 「ももたろう ~こだま編~」 ・・・・【 9:44】

むかしむかし、あるところに、おじいさんとおばあさんが住んでいました。

ある日、大きな桃が流れてきて、切ってみると・・・あれあれ?なんだか、いつもの「ももたろう」のお話とは、どうやら様子がちがいます。果たしてももたろうは、 仲間たちと一緒に鬼たいじに行き、鬼をたおすことができるのでしょうか。

こだま学級みんなで、力を合わせてがんばります。皆さまの応援、どうぞよろしく お願いします。

6 2年 「おしゃべりなたまごやき」 ・・・・・【 | 0:|| 】

たまごやきが大好きな王様がいました。ある日、王様は散歩の途中でにわとり小屋からにわとりを逃がしてしまいます。もちろんお城は大騒ぎ! にわとりを逃がした犯人さがしがはじまりますが、見つかるわけがありません。晩ごはんの時間がやってきました。王様が大好きな目玉焼きを食べようとすると、目玉焼きの中から不思議な声が聞こえてきました。その声をきいて王様はびっくり!

さてさて、犯人は見つかるのでしょうか?

7 5年 「わたしたちの時代」

必要な物は何でも揃い、様々な情報は簡単に手に入り、何不自由ない順風満帆な日々が当たり前の時代に生まれた現代の子どもたち。そんな時代で何に感謝し、何を大事にしていけばいいのかを考える姉弟。昭和、平成にタイムスリップし、過去を学び、令和を生きる兄妹に明るい未来は訪れるのか。あの有名な映画の続編?昭和、平成の名曲も。子どもたち、そして保護者におくる、"あの頃"を。懐かしく、どこか切ない思い出が蘇る。エンターテイメントでスペクタクルな舞台。ぜひご覧ください。

8 4年 「未来からの手紙」

ある日、未来から一通の手紙が届きました。そこには「助けてください。海が苦しんでいます。」とありました。そのメッセージをきっかけに、その SOS の意味を探り、今の海の現実を見つめます。海に流れついたごみ、傷つく生き物たち。それは未来の海を壊すことにもつながってしまうのです。

けれど、未来はまだ変えられる。一人ひとりの小さな行動が、再び海を輝かせる力になると信じて。

未来へと紡がれる物語が、いま、動き出す――。

9 6年 「エルコスの祈り」

IOO年後の未来。学校や親からオチコボレ・問題児と決めつけられた子どもたちが集まるユートピア学園。この学園の教育は、子どもたちを厳しく管理し、彼らの夢や個性を奪うものでした。笑うことさえ忘れてしまった子どもたちのもとへⅠ台のロボットがやってきます。その名は「エルリック・コスモス」通称"エルコス"。

温かい気持ちで、子どもたち一人ひとりの個性を引き出していこうとするエルコス。 エルコスとの出会いを通して、子どもたちは何を感じ、どのように変化していくので しょうか。どうぞご覧ください。

IO 終わりの言葉

• • • • • • [| 3 : 00]

· · · · · · [| 0 : 4 3]

· · · · · [| | | : 30]