



一中だより

第4号 八王子市立第一中学校
令和7年 7月2日
TEL 042 - 642 - 1894
<http://hachioji-school.ed.jp/dai1j/>

「失敗は神様の贈り物」

校長 石代 俊則

体育大会後に梅雨入りした関東地方でしたが、これまで雨の日は少なく、例年よりも早く梅雨明けの予報が出ています。関東地方は7月以降も傘マークの日は少なく、今夏は猛暑が長期戦となりそうです。また、それに伴って、水不足や熱中症が心配です。こまめに水分を補給するとともに、日々の食事での栄養や睡眠を十分取って、体調管理に努めてほしいと思っています。一方、残り20日不足で夏休みです。期末考査も終わり、1学期のまとめとして、振り返りをしっかりと行っていきます。

さて、6月29日の末明、国産主力ロケット「H2A」の最終号機となる50号機が、鹿児島県の種子島宇宙センターから打ち上げられました。今回は地球温暖化対策に役立つ温室効果ガス・水循環観測技術衛星を搭載したものだそうです。2001年の初打ち上げ以来、20年以上にわたり気象衛星や小惑星探査機など、多様な衛星や探査機を宇宙に運んでいます。また、その打ち上げ成功率は98%を記録するなど、高い信頼性を発揮しています。



そのような中、2003年のH2Aロケット6号機のただ1回の打ち上げ失敗を振り返って、元技術者の「浅田正一郎」さんは、「あの失敗があったからこそ、H2Aは成長することができた」と語っています。同時に「失敗は神様の贈り物」と捉え、それ以後の打ち上げには、課題の洗い出しを徹底し、対策を練り、細心の注意を払って取り組み、その後の成功100%を達成しました。

ロケット等を活用した宇宙開発は、科学技術の進歩だけでなく、経済の発展や社会課題の解決にも貢献する可能性を秘めています。今後、日本を含む世界各国が、宇宙開発を積極的に推進し、将来的には、月面開発や火星移住、宇宙資源の活用など、より広範な活動が期待されています。

ところで、生徒たちは学校生活において、日々様々な経験をしています。生徒一人ひとりが教科の学習や行事、委員会、部活動などに取り組む中で、うまくいかないことやつまづくこと、解決策がなかなか見いだせないことなど、トラブルや失敗は数多くあります。しかしながら、簡単に諦めずに粘り強く取り組んでいくことで、たとえ良い成果が得られない時でもそこからたくさんを学び成長していきます。言い換えれば、失敗やつまづきを経験したことで、得られることもあるのです。浅田さんのように、「失敗は神様の贈り物」と捉え、失敗を怖がらず挑戦することが自分にとって良いことだと考えてほしいです。そして、生徒たちがこれからの社会でどんなことがあっても挫けず、乗り越えていけるような心身の強靭さ、しなやかさを身に付けてほしいと願っています。



今月19日からは39日間の夏休みが始まります。生徒たちには、規則正しい生活の中で充実した夏休みにしてほしいと願っています。また、保護者、地域の皆様、1学期間様々なところで本校を支えていただき大変感謝しております。これからもどうぞよろしくお願いいたします。

ネクスト・クリエイション・プログラム

こどもファッションプロジェクト

2025 NEXT CREATION PROGRAM

ファッションムービー制作 参加費：無料

ブランドの世界観を映像で表現するファッションムービーを制作するプログラムです。モデルや制作スタッフとして、それぞれの役割に分かれて一つの映像作品をつくりましょう。「演出・進行」「スチールカメラ」「動画撮影・編集」「スタイリスト」「ヘアメイク」「モデル/パフォーマー」の6コースがあります。

開催期間：2025年9月14日(日)～11月24日(月・振休)

成果発表会：2025年12月21日(日)

会場：東京都庁(東京都新宿区西新宿2-8-1)、Tokyo Innovation Base(東京都千代田区丸の内3-8-3)ほか



監修：コシノヒロコ

① 演出・進行コース

イベントのトータルコーディネートを支えることがあなたの役割。インカムを使い、モデルやスタッフに指示を出します。あなたのリーダーシップを発揮しよう。

② スチールカメラコース

あなたのセンスで、輝く瞬間を捉えよう。プロも使用する一眼レフカメラを使いこなすようになります。

③ 動画撮影・編集コース

ファッションムービー制作の主要アクト。ムービーだけでなく、プロジェクト全体のメイキング動画撮影や編集まで、プロから技術を学びます。

④ スタイリストコース

モデルオーディションやプロのスタイリングの現場に立ち合います。モデル/パフォーマーも最も、カッコよく見せるのはあなたのセンス次第。

⑤ ヘアメイクコース

資生堂OG・現役のトップアーティストから学ぶ、ファッション界のヘアメイク術。プロ仕様のメイク道具で、出演モデル/パフォーマーを綺麗に見せます。

⑥ モデル/パフォーマーコース

ファッションムービーで、洋服やスタイリングの魅力が最大限に伝えることがあなたの役割。表現力を発揮してみよう。
※他コースと募集期間が異なります



講師：

演出・進行
半田誠



スチールカメラ
ZIGEN



動画撮影・編集
桑野徹



スタイリスト
藤崎コウイチ



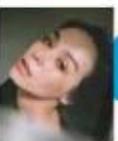
ヘアメイク
鈴木節子



ヘアメイク
原田忠



モデル/パフォーマー
清水沙也佳



モデル/パフォーマー
松川エミリア

募集対象：都内在住または在学・在勤の小学4年生から18歳までの方

※コースにより異なります。

定員：若干名 ※モデル/パフォーマーコースのみ20名程度

募集期間：2025年6月9日(月)～8月17日(日)

※モデル/パフォーマーコースのみ2025年7月21日(月・祝)～8月31日(日)

応募方法：「こどもファッションプロジェクト」公式サイト
応募フォームよりお申込みください

※応募者多数の場合は抽選・選考となります。

※お預かりした個人情報は本事業の実施及び主催者からのご案内のみに使用し、適切に管理します。

※やむを得ない理由によりプログラム内容に変更が生じる場合がございます。

参加費：無料



「こどもファッションプロジェクト」
公式サイト
<https://ncptokyo.com/>

こどもファッションプロジェクトとは

身近なファッションや洋服を題材に、各分野の第一線で活躍するプロの指導のもと、子供たちが洋服の制作やモデル、撮影などの役割に分かれて、楽しみながらファッションの世界を体験するプログラムです。2025年度はゆいぐらみ洋装デザインから制作工程を学び、体験する「ファッションアカデミー」と、モデルや制作スタッフとして動画を作る「ファッション・ムービー制作」の2つのプログラムがあります。 URL:<https://ncptokyo.com/>

ネクスト・クリエイション・プログラムとは

東京都と公益財団法人東京創歴史文化財団が実施する子供向け芸術文化体験プログラムです。子供たちがより深く、より高いレベルで学ぶことができます。自ら興味関心を持つクリエイションの現場に入り、各分野の第一線で活躍するプロフェッショナルから指導を受けることができます。子供たちの芸術文化への意欲や個性に寄り添いながら豊かな才能の開花を後押しすることを目指しています。 URL:<https://next-creation.jp>



東京都



ARTS COUNCIL TOKYO



TOKYO INNOVATION BASE



文化教育学院



HIRAKAWA KOBUN INC. (HITOMI OZAWA INC.)



SHU/EIDO



GYM



GYM



Coligo Xebis, Inc.

主催：東京都 アーツカウンシル東京(公益財団法人東京創歴史文化財団) 特別協力：株式会社ヒロコシノ 運営協力：文化教育学院

協賛：遠藤政府株式会社 株式会社資生堂 専門学校東京ビジュアルアーツアカデミー TOKYO INNOVATION BASE 株式会社ヒロコシノ株式会社 株式会社ホンマックス 株式会社丸栄 宮下商研株式会社

お問い合わせ：「こどもファッションプロジェクト」事務局 info@ncptokyo.com 090-5990-5269 (平日11:00～17:00)

☆☆☆一中学生のがんばり 紹介します☆☆☆

【陸上競技部】

○第76回東京都中学校地域別陸上競技大会

共通男子	800m	第1位	1分58秒51	曾田 未来
2・3年男子	1500m	第2位	4分10秒82	曾田 未来
1年男子	1500m	第7位	4分58秒72	糸野 宗太
共通男子	3000m	第3位	9分19秒32	川田 圭佑
共通男子	110mH	第3位	16秒13	川田 侑生
共通男子	砲丸投げ	第5位	9m76cm	大塚 隼
共通男子	円盤投げ	第1位	31m96cm	大塚 隼
共通男子	円盤投げ	第8位	22m81cm	島田 耕晴
共通男子	四種競技	第1位	2234点	川田 侑生
共通女子	100mH	第2位	15秒38	佐々木 夏音
共通女子	四種競技	第4位	2120点	佐々木 夏音
1年女子	100m	第8位	14秒35	田島 望鈴

☆☆☆ 7月の予定 ☆☆☆

給食欄と行事予定の右横（ ）内の数字は、学年・学級を表しています。給食欄の☆は「弁当持参」を表しています。

日	曜日	給食	行事予定等	日	曜日	給食	行事予定等
1	火	○	安全教育	17	木	○	大掃除
2	水	○	小中一貫教育の日	18	金	×	終業式
3	木	○		19	土		
4	金	○	いのちの日 漢検	20	日		
5	土			21	月		海の日 夏季休業日(始)
6	日			22	火		三者面談(全)
7	月	○	一斉委員会	23	水		三者面談(全)
8	火	○	租税教室・がん教育(2)	24	木		三者面談(全)
9	水	○		25	金		三者面談(全)
10	木	○		26	土		
11	金	○	生徒会朝礼	27	日		
12	土			28	月		
13	日			29	火		
14	月	○		30	水		
15	火	○	避難訓練	31	木		
16	水	○					